

Emiliano Rodriguez: laureato in sassofono classico ed in sassofono jazz, è artista versatile e poliedrico, capace di muoversi con assoluta naturalezza all'interno di svariati ambiti musicali (classica, contemporanea, jazz, etnica). Le sue collaborazioni sono assai eterogenee: Teatro alla Scala (dir. R. Muti, D. Robertson, E. Inbal, G. Pretre, D. Harding, R. Chailly, D. Gatti, ecc), RAI di Torino, Opera di Roma, San Carlo di Napoli, "I Virtuosi Italiani", "Ensemble Strumentale Scaligero", "I Solisti della Scala", "Arkè String Project", G. Trovesi, P. Fresu, E. Rava, S. Bollani, M. Godard, , L. Biondini, A. Impulliti, E. Fioravanti, M. Manzi, P. Favre, Dado Moroni, M. Tamburini, A. Tavolazzi, H. Bullock, S. Gadd, N. Cole, L. Dalla, J. Berlin, F. Meloni, Oliver Kern, F. Mondelci, M. Marzi, ecc . Ha svolto attività concertistica nei maggiori festivals italiani e in Europa, Africa e Medio Oriente. Ha inciso con Sony (con la Filarmonica della Scala), Philology, Limenmusic (Warner/Chappell), Wide Sound, Soul Note, RCA, Velut Luna, Felmay, Dodicilune. E' docente di sassofono presso la Scuola di Musica Sarti di Faenza e di sassofono jazz presso il Conservatorio di Cesena.

Emiliano Rodriguez: mob 339/2095491

www.emilianorodriguez.net

emilianorodriguez@libero.it