

## CURRICULUM VITAE

**Giuseppe Pisto**, in arte Joe Pisto, è un artista di inconfondibile valore e talento, è un vero virtuoso dei due strumenti che utilizza, voce e chitarra. Ha studiato chitarra classica diplomandosi brillantemente con il massimo dei voti e perfezionandosi con maestri di fama internazionale quali **Alirio Diaz, Alberto Ponce, Francis Verbà**.

Nell'ambito della musica colta ha svolto attività concertistica solistica e da camera fino al 1999 vincendo diversi Concorsi Nazionali.

In seguito, interessato sempre alla musica in tutte le sue sfaccettature si dedica allo studio del jazz e in particolar modo del canto jazz, quindi si diploma in canto jazz e si perfeziona con **James Mc Lean, Jay Clayton**. Ha uno stile inconfondibile, una voce espressiva e versatile con la quale si muove tra jazz, soul e sperimentazione.

Nel 2008 ha vinto il **Primo Premio al “Concorso Internazionale per Solisti Jazz” di Monaco (Fr)**.

Ha ricevuto la *Menzione speciale come migliore voce maschile all' International Massimo Urbani Award – Camerino (MC) 2004*.

*Ha suonato e collaborato con artisti di fama nazionale ed internazionale sia in ambito jazz che in ambito pop: Eumir Deodato, Dario Deidda, Jeff Berlin, Paolo Fresu, Fabrizio Bosso, Quentin Collins, Enzo Zirilli, Marc Miralta, Ross Stanley, Ignasi Terraza, Grant Windsor, Brandon Allen, Jim Mullen, Cedric Hanriot, Gautier Garrigue, Omar Lye-Fook, Michele Papadia, Mimmo Campanale, Marco Tamburini, Stef Burns, Alex Boneham, Adam Pache, Paolo Ghetti, Stefano Senni, Alfonso Deidda, Aldo Vigorito, Fausto Beccalossi, Massimo Manzi, Henghel Gualdi, Hiram Bullock, Andrea Bocelli, Franco Califano, Zucchero, Bono (U2) ecc.*

*Si è esibito in svariati festival e importanti jazz clubs tra cui: “Umbria Jazz Festival”, “Porretta Soul Festival”, International Festival “Jazz Over Villach” (Austria), “Alcudia Jazz Festival” (Spagna), “Bologna Jazz Festival”, “Gubbio No Borders Festival”, “Montecarlo Jazz Festival”, “Infrasuoni Festival”, “Peperoncino Jazz Festival”, “Artusi Jazz Festival”, “Paradiso Jazz Festival”, “Baladoor Jazz Festival” (Slovenia), “Brandeburg Jazz Festival” (Germania), “Valbadia Jazz Festival”, “Giffoni Festival”, “San Martin Jazz Festival”, “Ronnie Scott’s”, Jamboree e altri.*

Nell'ambito della musica pop si è esibito con ANDREA BOCELLI in occasione delle Olimpiadi 2006 di Torino in Piazza S. Carlo in diretta sull'emittente televisiva americana NBC; su RAI 3 nella trasmissione televisiva “Che Tempo Che Fa” condotta da F. Fazio; su RAI 3 nella trasmissione “Quelli del Calcio” condotta da Simona Ventura e in diretta radiofonica negli studi di RADIO RAI 1 di Roma – Gennaio-Marzo 2006.

Ha insegnato 4 anni Canto Jazz presso il Conservatorio “Jacopo Tomadini ” di Udine e 2 anni presso il Conservatorio “A. Buzzolla” di Adria (Ro). Ha all'attivo più di 10 dischi ed è da poco uscito il suo ultimo lavoro JOE PISTO “London Vibes” registrato a Londra per l'etichetta EmArcy/Universal Music.

### Alcune quotes e recensioni:

“Joe Pisto sounds wonderful, very soulful and so musical!”

- Sheila Jordan

“Joe sounds great! I’m sure he has a bright future in front of him.”

- **Kurt Elling**

“...Joe Pisto is one of those incredibly rare artists that can touch a place deeper than you knew existed and set you hair on fire all at the same time. An artist whose musical stock is an arrow pointing straight up. Joe Pisto is my musical sweet spot. Best debut release for 2012, Top ten album for 2012, and Best New Artist 2012! “

- **Brent Black , Critical Jazz**

"Joe Pisto avvolge per la sua spontaneità, per la capacità di far comprendere il suo mood, per il suo intimo coinvolgimento nella storia della voce, dell'arrangiamento e dell'invenzione blue e soul ". -

**Fabrizio Ciccarelli, Roma In Jazz & 4Arts**

"An italian jazz singer combines exuberant scattling and crooning styles with a crack straight ahead team of London-based musicians..."

- **Jazzwise Magazine, Selwyn Harris**

"London Vibes is the debut own-name released of noted italian guitarist Joe Pisto, here concentrating on his vocal side with a highly personal take on a set of mainly standards with some jazz compositions interspersed. Pisto has a husky, intimate sound and makes much use of scat, but he's best heard on ballads."

**Jazz Journal, Bruce Crowther**

"Il Cantante , chitarrista e compositore di origini lucane si presenta in gran spolvero con una collana di standards che mettono bene in evidenza la sua maturità di interprete, capace di muoversi senza soluzione di continuità dal fraseggio scat al canto soul. Uno spiccato senso del ritmo e, soprattutto, una voce molto pastosa ed espressiva fanno di Pisto un cantante jazz a tutto tondo. La classe non manca."

- **Musica Jazz, Claudio Bonomi**

“...Joe Pisto a multipliè les collaborations et s’est illustrè dans de nombreux festivals. Chanteur vainqueur du concours international de solistes de Jazz de Monaco....une authentique découverte!! “

- **Pierre Lapijover, La Strada**

[www.reverbnation.com/joepisto](http://www.reverbnation.com/joepisto)

[www.joepisto.com](http://www.joepisto.com)

[joepisto@hotmail.com](mailto:joepisto@hotmail.com)

[booking@joepisto.com](mailto:booking@joepisto.com)