

ROBERTA PARI

Curriculum artistico

Roberta Pari, riminese, si è diplomata a pieni voti in organo e composizione organistica e in clavicembalo presso i Conservatori di Musica 'Arrigo Boito' di Parma e 'Gioachino Rossini' di Pesaro.

Allieva dell'Accademia di Musica Italiana per Organo di Pistoia si è perfezionata con maestri di fama internazionale come L. F. Tagliavini, G. Leonhardt, M. Radulescu, J. Langlais, M. Chapuis, M. Torrent e T. Koopman.

Tiene concerti sia come solista che in formazioni cameristiche ed ha preso parte a prestigiose manifestazioni e rassegne legate al restauro e alla valorizzazione di numerosi strumenti storici. Interessata allo studio, al recupero e alla rivalutazione del patrimonio storico organario italiano, ha collaborato alla catalogazione degli organi antichi promossa dalla Regione Marche.

E' docente di organo e composizione organistica presso il Conservatorio Statale di Musica 'Bruno Maderna' di Cesena.